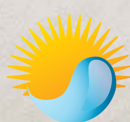
Pinélides Aristóbulo Fusco 1913-1992.

EVA PERÓN, MUJER DEL BICENTENARIO
1919 - 1952
Sus ideales y sus obras

“Donde hay una necesidad, nace un derecho”


ARGENTINA
Con vos, siempre.


Ministerio de Educación
Presidencia de la Nación

Presidenta de la Nación
Dra. Cristina Fernández de Kirchner

Ministro de Educación de la Nación
Prof. Alberto E. Sileoni

Secretaria de Educación
Prof. Maria Inés Abrile de Vollmer

Jefe de Gabinete
Lic. Jaime Perczyk

Subsecretaria de Equidad y Calidad
Lic. Mara Brawer

Director Nacional de
Políticas Socioeducativas
A.S. Pablo Urquiza

Coordinador de
Programas Intersectoriales
Lic. Alejandro Garay

ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS



Museo Evita

EVA (MARCADA CON UN CÍRCULO), EN EL PATIO DE LA ESCUELA PRIMARIA.



"Hasta los once años creí que había hombres como había pasto y que había ricos como había árboles. Un día oí por primera vez de labios de un hombre de trabajo que había pobres porque los ricos eran demasiado ricos; y aquella revelación me produjo una impresión muy fuerte".

Eva Perón, *La razón de mi vida.*

María Eva Duarte nació en 1919 en Los Toldos, Provincia de Buenos Aires. Era la menor de cinco hermanos. Para solventar la educación de sus hijos, su madre, Juana Ibarguren, trabajaba en su casa como costurera. Su padre, Juan Duarte, tenía otra familia en una localidad cercana. La de Eva era la familia "ilegítima". Luego de la muerte de su padre, Eva, su madre y sus hermanos se mudaron a Junín, donde terminó la escuela primaria.



Museo Evita

EVA A LOS ONCE AÑOS (ATRÁS A LA IZQUIERDA) JUNTO A SU HERMANA ERMINDA Y DOS AMIGAS EN JUNÍN.

ALGUNOS DATOS BIOGRÁFICOS



Museo Evita

En 1945, Eva en una escena de la película "La Cabalgata del Circo".



A los quince años, Eva viajó a la ciudad de Buenos Aires en busca de un trabajo: su anhelo era ser actriz. Vivió en hoteles y pensiones, trabajó mucho y recibió salarios muy bajos. Con el tiempo, logró ser protagonista de exitosos radioteatros, género en el que más se destacó. Integró compañías de teatro, actuó en filmes y posó para publicidades gráficas. En 1944, junto a otros actores, fundó y presidió la Agrupación Radial Argentina, una organización gremial de actores de radioteatro.



Museo Evita

El matrimonio en la quinta de San Vicente, luego llamada "17 de Octubre".

FUNDACIÓN EVA PERÓN



1948, Eva despidiendo a los niños que partirán a la Colonia de Vacaciones de la Unidad Turística de Embalse, Córdoba.



"No es filantropía, ni es caridad, ni es limosna, ni es solidaridad social, ni es beneficencia. Ni siquiera es ayuda social, aunque por darle un nombre aproximado yo le he puesto ése. Para mí, es estrictamente JUSTICIA".

Eva Perón, *La razón de mi vida.*

La Fundación María Eva Duarte de Perón funcionó entre 1948 y 1955. Era una organización autónoma del Estado de la cual Evita era presidenta. El objetivo principal era trabajar para resolver las diferentes situaciones de necesidad que atravesaba gran parte de la población. Para tal efecto, se construyeron hospitales, escuelas, viviendas, albergues temporales u hogares de tránsito y centros recreativos. Las obras se financiaban con aportes sindicales y con donaciones de particulares.



Según cuenta Arturo Jauretche, llegaban a las estaciones de ferrocarril los inmigrantes: "pelo duro y sus rostros curtidos y el canto de su tonada provinciana" de ahí el mote de "cabecitas negras" o "grasas" como también se los llamaba.

HOGARES DE TRÁNSITO



AGN

Hogar de Tránsito Nº 2, ubicado en Lafinur y Las Heras, en el barrio de Palermo de la ciudad de Buenos Aires. Actualmente funciona allí el Museo Evita.



AGN

Una mamá y sus hijos son recibidos en el Hogar de Tránsito Nº 2.



"Remediar la escasez de viviendas por la que hoy atraviesa el país… amparar al necesitado y al que momentáneamente no tiene hogar. El Hogar lo acoge todo el tiempo que sea necesario hasta que la ayuda social le encuentre trabajo y le proporcione vivienda para que pueda llevar una vida tranquila y sentirse orgulloso de ser argentino".

Palabras pronunciadas por Eva al inaugurarse el Hogar de Tránsito N° 2, el 19 de junio de 1948.



AGN

Se inauguraron tres Hogares de Tránsito en la Ciudad de Buenos Aires para madres solas con hijos, mujeres mayores o en tratamiento médico, desocupadas o con capacidades diferentes. Se ofrecían servicios de asistencia y ayuda social para la resolución de cada caso, búsqueda de empleo, tratamientos médicos, subsidios y vivienda.



AGN



AGN

Situaciones cotidianas en los hogares.

HOGAR DE LA EMPLEADA GENERAL SAN MARTÍN

EVA PERÓN, MUJER DEL BICENTENARIO
1919-1952 SUS IDEALES Y SUS OBRAS

HITOS SOCIALES



AGN

Comedor del hogar.



"Yo no hago otra cosa que devolverle a los pobres lo que todos los demás les debemos, porque se lo habíamos quitado injustamente. Yo no soy más que un camino que eligió la justicia para cumplirse como debe cumplirse: inexorablemente".

Eva Perón, *La razón de mi vida*.



AGN

El edificio de once pisos, ubicado en el centro de la ciudad de Buenos Aires, alojaba quinientas mujeres. Sus habitaciones confortablemente equipadas servían de hospedaje por un valor muy bajo a jóvenes provenientes de las provincias o a empleadas que percibían salarios insuficientes. En cada dormitorio había un equipo de radio y, además, existían espacios de uso general, biblioteca, sala de costura, terraza con solarium, sala de música con piano y cinematógrafo. También funcionaba un consultorio médico y odontológico.

Comedor del hogar, también abierto a la comunidad a precios económicos, allí cenaba Evita casi todas las noches. Con intelectuales y artistas se realizaban las Peñas Eva Perón.



ARGENTINA
Con vos, siempre.



Ministerio de Educación
Presidencia de la Nación

HOGARES ESCUELA

EVA PERÓN, MUJER DEL BICENTENARIO
1919-1952 SUS IDEALES Y SUS OBRAS

HITOS SOCIALES



AGN

Eva visitaba los Hogares Escuela asiduamente.



AGN

Hogar Escuela de Tucumán.



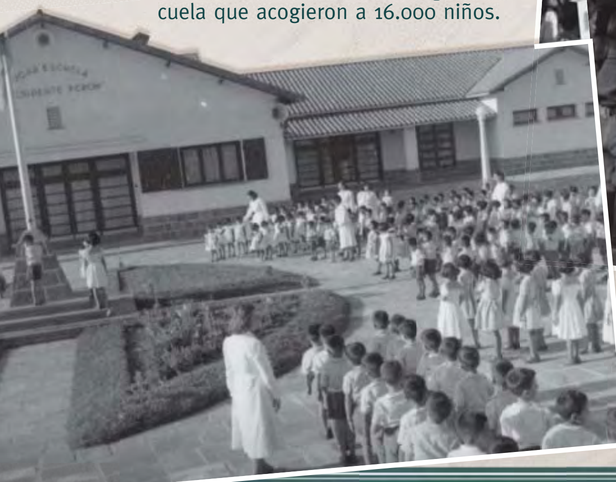
"En mis hogares ningún descamisado debe sentirse pobre. Por eso no hay uniformes denigrantes. Todo debe ser familiar, hogareño, amable: los patios, los comedores, los dormitorios.

He suprimido las mesas corridas y largas, las paredes frías y desnudas, la vajilla de mendigos… Las mesas del comedor tienen manteles alegres y cordiales; y no pueden faltar las flores, que nunca faltan en cualquier hogar donde haya una madre o una esposa más o menos cariñosa con los suyos. Los niños de mis hogares no usan ninguna clase de uniformes. Cada uno tiene su ropa del color que le gusta…

No he querido que los pibes de los hogares se aíslen del resto del mundo. Por eso los chicos van a las escuelas oficiales, como todos los demás; y mezclados con los niños que tienen padres y hogar…"

Eva Perón, *La razón de mi vida.*

Estos hogares albergaban niños sin hogar o con diversas problemáticas. Eva quiso que la organización y la decoración se asemejaran a la de una casa de familia, concepto muy distinto al que por entonces aplicaban los asilos. Los chicos concurrían a las escuelas públicas y mantenían lazos con sus familias. Dentro del edificio un equipo del Servicio Social realizaba un abordaje integral para aquellos con dificultades en el aprendizaje. Entre 1948 y 1955, la Fundación sostenía 20 Hogares Escuela que acogieron a 16.000 niños.



AGN



AGN

A la izquierda, Hogar Escuela en Tucumán.
A la derecha, Hogar Escuela en Mendoza.



ARGENTINA
Con vos, siempre.



Ministerio de Educación
Presidencia de la Nación

HOGARES ESCUELA

Hogares Escuela: Buenos Aires (Ezeiza), Santiago del Estero, Tucumán, Jujuy, Catamarca, Corrientes, Salta, Santa Fe, Córdoba, Mendoza, San Juan, Entre Ríos, La Rioja, Chubut, La Pampa, Misiones, Neuquén y San Luis.

Las siguientes imágenes permiten apreciar las actividades que se realizaban en los hogares.

















Todas AGN

TURISMO SOCIAL
COLONIAS DE VACACIONES



AGN

NIÑOS Y JÓVENES DE TODO EL PAÍS CONOCIERON POR PRIMERA VEZ EL MAR EN LOS VIAJES DE LA FUNDACIÓN EVA PERÓN.



"Nosotros repetimos siempre una frase de Perón que dice: en la Nueva Argentina los únicos privilegiados son los niños".

Eva Perón, *La razón de mi vida.*



AGN

Niños de todo el país concurrían a las Colonias de Vacaciones que organizaba la Fundación Eva Perón en las Unidades Turísticas de Embalse, en Córdoba y de Chapadmalal, en Buenos Aires.

En 1952 empezaron a viajar los trabajadores y sus familias. Los hoteles podían albergar hasta 10.000 personas. Por primera vez, una familia trabajadora pudo acceder a veranear. Hoy siguen concurriendo niños y jóvenes a través de los Programas Nacionales de Turismo Educativo y Turismo Social.



AGN



AGN



AGN

HOGARES DE ANCIANOS

EVA PERÓN, MUJER DEL BICENTENARIO
1919-1952 SUS IDEALES Y SUS OBRAS

HITOS SOCIALES



Mazzorotolo



"No había país grande si no se empezaba por proteger y respetar a los ancianos; no podía haber país grande si no se ayudaba al que todo lo había dado por la Patria y en el ocaso de su vida, se veía en la necesidad de recurrir a la ayuda de sus hermanos".

Palabras pronunciadas el 28 de agosto de 1948, en el día de la *Declaración de los Derechos de la Ancianidad*, en el Ministerio de Trabajo.

La Fundación elaboró el Decálogo de los Derechos de la Ancianidad que luego fue integrado a la Constitución de 1949. Muchas naciones del mundo lo adoptaron. Eva creó las pensiones a la vejez para personas mayores de sesenta años sin jubilación ni bienes.

DECÁLOGO DE LOS DERECHOS DE LA ANCIANIDAD

Derecho a la asistencia, a la vivienda, a la alimentación, al vestido, al cuidado de la salud física, al cuidado de la salud moral, al esparcimiento, al trabajo, a la tranquilidad y al respeto.



Mazzorotolo

EVA ENTREGABA PENSIONES, SUBSIDIOS Y AYUDA MATERIAL A LOS ANCIANOS.

HOGARES DE ANCIANOS



AGN



AGN



AGN



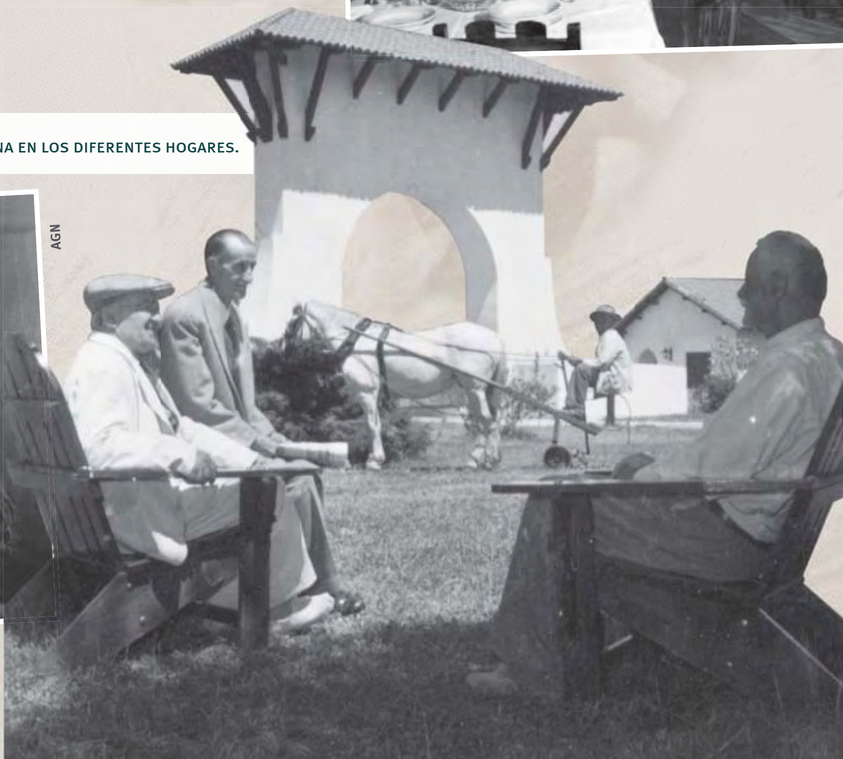
AGN

El Hogar de Ancianos Coronel Perón, ubicado en Burzaco, Provincia de Buenos Aires, era un gran predio con una granja con aves, vacas y gallinas. Algunas personas optaban por trabajar allí, había un taller de cestería, fábrica de escobas, imprenta y sastrería.

Imágenes de la vida cotidiana en los diferentes hogares.



AGN



AGN

AYUDA SOCIAL DIRECTA

EVA PERÓN, MUJER DEL BICENTENARIO
1919-1952 SUS IDEALES Y SUS OBRAS

HITOS SOCIALES


AGN

Eva realizando actividades en la Fundación.



Mazzorotolo



"Sangra tanto el corazón del que pide, que hay que correr y dar, sin esperar".

Eva Perón.

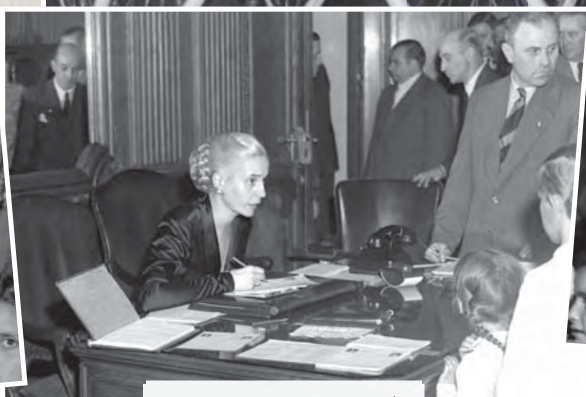
"Si lo que yo doy no es mío, ¿por qué me lo agradecen?, lo que yo doy es de los mismos que se lo llevan".

Eva Perón, *La razón de mi vida*.

Miles de cartas llegaban por día a la Fundación: la gente solicitaba audiencia con Evita. Todas las tardes, en su despacho del Ministerio de Trabajo, Eva recibía y conversaba pacientemente con todos los que la habían aguardado. Generalmente, resolvía en el momento lo que necesitaban: un trabajo, medicamentos, materiales para construir viviendas, una máquina de coser, una bicicleta, etcétera. Las entrevistas duraban hasta altas horas de la noche.


AGN


AGN


AGN

Eva trabajando en la Fundación.


AGN

ARGENTINA Con vos, siempre.

Ministerio de Educación Presidencia de la Nación

SALUD PÚBLICA

EVA PERÓN, MUJER DEL BICENTENARIO
1919-1952 SUS IDEALES Y SUS OBRAS

HITOS SOCIALES



AGN

Policlínico Presidente Perón en Avellaneda, provincia de Buenos Aires.



“Al dolor de los que sufren es inhumano agregar otro dolor, por pequeño que sea. Por eso mis hospitales quieren ser alegres: sus paredes decoradas con arte, sin camas blancas, sus ventanales son amplios y sus cortinados hogareños… ¡Como para que ningún enfermo se sienta en un hospital!”.

Eva Perón, *La razón de mi vida*.



AGN

Hacia 1951 el gobierno definió como prioridad la transformación del sistema de salud pública. Desde hacía décadas existían altos índices de epidemias como el paludismo, lepra, tuberculosis y otras enfermedades graves. Los sectores populares eran los más afectados por la falta de un sistema público y gratuito de asistencia médica.



AGN





SALUD PÚBLICA



AGN

Policlínico de niños en Catamarca.



AGN

Con el doctor Carrillo y un grupo de enfermeras de la escuela.



AGN



AGN

Se puso en marcha el Tren Sanitario, que recorrió los lugares más inaccesibles del país.



AGN



AGN

Por ello, la Fundación Eva Perón decidió realizar obras con el Ministerio de Salud, a cargo del prestigioso neurocirujano Dr. Ramón Carrillo. Se consideró a la salud pública como un deber del Estado y un derecho de los ciudadanos. Se construyeron hospitales cuya concepción se centró en que la población accediera a consultas y tratamientos personalizados en un ambiente afable. Se creó la Medicina Social y Preventiva y la Escuela de Enfermeras.



AGN



AGN

Policlínico presidente Perón.

Policlínicos de Buenos Aires

Avellaneda
Lanús
San Martín
Ezeiza
Ramos Mejía

Policlínicos regionales y hospitales rurales

Salta	San Luis
Tucumán	Santiago del Estero
Catamarca	Mendoza
La Rioja	Formosa
Entre Ríos	Neuquén

LA CIUDAD INFANTIL

EVA PERÓN, MUJER DEL BICENTENARIO
1919-1952 SUS IDEALES Y SUS OBRAS

HITOS SOCIALES



AGN



AGN

FRENTE DE LA CIUDAD INFANTIL AMANDA ALLEN EN HONOR A UNA ENFERMERA QUE, AL VOLVER DE UNA MISIÓN SOLIDARIA DE LA FUNDACIÓN EN ECUADOR, FALLECIÓ A RAÍZ DEL ACCIDENTE QUE SUFRIERA EL AVIÓN.



Evita expresó que su deseo era que en las escuelas de la Fundación "cada uno de los hijos de los trabajadores argentinos aprenda todo lo que necesita para ser presidente de la República si fuera necesario y que aprendan a ser leales con el pueblo, a fin de que, una vez capacitados para servirlo, no lo traicionen jamás como ha traicionado la clase dirigente anterior a la época de Perón".

Eva Perón en el discurso inaugural del 27 de octubre de 1951.



AGN



AGN

La Ciudad Infantil era un establecimiento educativo de nivel preescolar modelo en el mundo con capacidad para 450 niños y niñas. Ésta contemplaba tanto los aspectos socioambientales como la didáctica y la atención a los niños. Ocupaba dos manzanas en el barrio de Belgrano de la Ciudad de Buenos Aires. Allí funcionaban la escuela, el comedor, los dormitorios, el servicio médico, las piletas de natación, las salas de espectáculos y de circo.

En otro sector se levantaba una pequeña ciudad en miniatura, rodeada por un gran parque. Contaba con ocho chalecitos, municipalidad, banco, mercado, iglesia y la plaza "Derechos del Trabajador", entre otros. El objetivo pedagógico era incentivar a los niños en la responsabilidad cotidiana para formarse como futuros ciudadanos.



AGN

LA PLAZA "LOS DERECHOS DEL TRABAJADOR".



AGN

LA CIUDAD INFANTIL FUE EL PROYECTO MÁS AMADO POR EVITA.

LA CIUDAD ESTUDIANTIL

EVA PERÓN, MUJER DEL BICENTENARIO
1919-1952 SUS IDEALES Y SUS OBRAS

HITOS SOCIALES


AGN


AGN


AGN

INSTALACIONES Y ACTIVIDADES EN LA CIUDAD ESTUDIANTIL.



"Perón me ha enseñado, que lo que yo hago a favor de los humildes de mi Patria no es más que justicia".

Eva Perón, *La razón de mi vida*.

La Ciudad Estudiantil tenía cuatro manzanas linderas a la Ciudad Infantil. Los jóvenes concurrían en micros a sus respectivos colegios. El deporte era fomentado en todos sus aspectos.

Existía un interés especial en ofrecer apoyo escolar y seminarios de ciencias sociales y tecnología; también se fomentaban los debates políticos y se capacitaba a aquellos hijos de obreros que aspiraban a ser dirigentes.

AGN

UN EDIFICIO DE LA CIUDAD ESTUDIANTIL PRESIDENTE JUAN PERÓN.

FUNDACION EVA PERON
CIUDAD ESTUDIANTIL "PRESIDENTE JUAN PERON"

CAMPEONATOS INFANTILES EVITA Y CAMPEONATOS ESTUDIANTILES PERÓN



AGN

Campeonatos Infantiles y Estudiantiles.



"Nuestro cariño hacia la niñez no se manifiesta solamente luchando para conseguir mejores salarios para sus padres, levantando escuelas, hospitales, hogares, ciudades infantiles y paseos sino también facilitándoles los medios para que puedan practicar deporte, porque estamos convencidos que de esa manera, practicando íntegramente el deporte y con los beneficios que de él reciben, no sólo se convertirán en verdaderos caballeros, sino que formarán la juventud fuerte, alegre y feliz de mañana."

Palabras de Eva al entregar los premios del Campeonato de Fútbol Infantil "Evita" en 1950.

Hacia fines de la década del 40 se organizaron competencias de fútbol, ajedrez, atletismo, natación y otros deportes donde participaban niños y jóvenes de todo el país. Tenían un fin deportivo y sanitario, ya que se realizaban controles y chequeos médicos a todos los participantes. El cierre de los campeonatos era un día de fiesta para todo el país.



Campeonatos Infantiles y Estudiantiles.

AGN

17 DE OCTUBRE DE 1945



AGN

En Plaza de Mayo, frente a Casa de Gobierno, los manifestantes se refrescan en un alto de la larga y calurosa jornada. Los antiperonistas llamaron a esta fotografía "Las patas en la fuente".



"Yo invito al pueblo a meditar sobre el significado, sobre la honda proyección del 17 de octubre. Es la única, la auténtica, la definitiva Revolución Popular que se opera en nuestro pueblo. Fue determinada por causas sociales, políticas y económicas. En lo social, el abandono total de la justicia con el enquistamiento de los privilegios y la explotación del trabajador. En lo político, con la sistematización del fraude a favor de los partidos que se turnaban en el gobierno o se lo quitaban mutuamente según el menor o mayor apoyo de los intereses en juego, y en lo económico, el entreguismo y la venta del país. Contra ello, y para destruir ese estado de cosas, el pueblo rescató a su líder y lo ubicó en este balcón el 17 de octubre de 1945".

Discurso pronunciado por Eva Perón en el acto del 17 de octubre de 1949.

La insistente defensa de los intereses de los trabajadores fue el motivo principal que encolerizó al sector liberal y antipopular de las Fuerzas Armadas y por el cual encarcelaron al Coronel Juan Domingo Perón.

Desde la madrugada, miles de obreros y obreras se movilizaron, caminando o en diferentes medios de transporte, hacia Plaza de Mayo para exigir su liberación. En ese momento Perón desempeñaba tres cargos simultáneos: Vicepresidente, Secretario de Trabajo y Previsión y Ministro de Guerra. Los trabajadores, en su mayoría del cinturón fabril de Buenos Aires, marchaban y exclamaban "¡Queremos a Perón!".

La Confederación General del Trabajo (CGT) declaró un paro en apoyo a la política de Perón.

Finalmente fue liberado y a las 23 salió al balcón de la Casa de Gobierno para dirigirse a la enorme multitud que lo ovacionaba en Plaza de Mayo.

El 17 de octubre de 1945 nació el peronismo como movimiento político. Ese día pasó a la historia y se recuerda como "El día de la Lealtad".



AGN

DÍA DE LA LEALTAD

EVA PERÓN, MUJER DEL BICENTENARIO
1919-1952 SUS IDEALES Y SUS OBRAS

HITOS POLÍTICOS & SOCIALES



AGN

Conmovida, sostenida de la cintura por Perón, Eva dio un memorable discurso de despedida.



"Yo no quiero ni quise nada más para mí. Mi gloria es y será siempre el escudo de Perón y la bandera de mi pueblo y aunque deje en el camino jirones de mi vida, yo sé que ustedes recogerán mi nombre y lo llevarán como bandera a la victoria".

Fragmento del discurso de Eva del 17 de octubre de 1951.

Año a año se recordaba la gesta del 17 de octubre del 45. Miles de trabajadores percibían no sólo que mejoraban sus condiciones laborales y su organización sindical, sino que adquirían un nuevo rol político y social.

El último acto del 17 de octubre al que asistió Eva fue el del año 1951. Perón le dedicó conmovedoras palabras, elogió su obra y resaltó su figura política.



AGN

Hombres y mujeres se congregaban entusiastas para escuchar a Perón y Evita.



AGN



ARGENTINA
Con vos, siempre.



Ministerio de Educación
Presidencia de la Nación



AGN

Manifestación a favor de la fórmula Perón-Eva Perón.



"Es la Patria la que se ha dado cita al llamado de los compañeros de la Confederación General del Trabajo, para decirle al Líder que detrás de él hay un pueblo, y que siga, como hasta ahora, luchando contra la antipatria, contra los políticos venales y contra los imperialismos de izquierda y de derecha".

Palabras pronunciadas por Eva Perón el 22 de agosto de 1951.



AGN

La CGT organizó, el 22 de agosto de 1951, un Cabildo Abierto del Justicialismo para proclamar a Eva como candidata a la vicepresidencia de la Nación con la fórmula Perón–Eva Perón.





AGN

Un millón de personas se concentraron en el Cabildo Abierto del Justicialismo, y se produjo un emotivo diálogo entre Evita y la multitud.

Evita — *Mis queridos descamisados: yo les pido a los compañeros de la CGT, a las mujeres, a los niños, a los trabajadores aquí congregados, que no me hagan hacer lo que nunca quise hacer. Yo les pido a la Confederación General del Trabajo y a ustedes por el cariño que nos une, por el amor que nos profesamos mutuamente, que para una decisión tan trascendental en la vida de una humilde mujer, me den por lo menos cuatro días más para pensarlo…*

Multitud — *¡No! ¡No! ¡Ahora! —gritaron.*

Evita — *¡Compañeros! ¡Compañeros! ¡Compañeros! ¡Compañeros! Compañeros, yo no renuncio a mi puesto de lucha, renuncio a los honores.*







Todas AGN

LA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN LA POLÍTICA



AGN

EVITA SE CONVIRTIÓ EN LA LÍDER INDISCUTIBLE PARA MILES DE MUJERES.
LA LLAMABAN LA "ABANDERADA DE LAS MUJERES Y LOS HUMILDES".



"...Si la mujer sabe remediar o rehacer, si la mujer sabe trabajar y sufrir; si la mujer se ve obligada a asistir y ser actora en el drama de la existencia cotidiana, también la mujer sabrá votar, vale decir, obrar, opinar, dar fe de su destino...".

Palabras pronunciadas por Eva Perón el 19 de marzo 1947.



Para cientos de mujeres trabajadoras y amas de casa, la concentración del 17 de octubre de 1945 fue su primera participación política. Evita las identificó como sus compañeras desde el primer momento y en sus discursos las llamaba las "descamisadas".

LA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN LA POLÍTICA



AGN

MUJERES FRENTE AL CONGRESO CELEBRANDO LA SANCIÓN DE LA LEY DEL VOTO FEMENINO.



"La mujer puede y debe votar, como una aspiración de los anhelos colectivos. Pero debe, ante todo, votar como una exigencia de los anhelos personales de liberación, nunca tan oportunamente enunciados".

Discurso de Eva transmitido por L.R.A. Radio del Estado y la Red Argentina de Radiodifusión, el 26 de febrero de 1947.



Mazzorotolo

EVA REUNIDA CON MUJERES DE TODO EL PAÍS EXPRESADO LA NECESIDAD DE CONTAR CON EL VOTO FEMENINO.

Desde principios del siglo XX, grupos de mujeres de clase alta y media, feministas y socialistas, solicitaron al Congreso la aprobación de una ley que permitiera votar a la mujer. Sin embargo, durante cuarenta años, conservadores y radicales no permitieron su sanción. En 1945, Perón declara su intención de promover la sanción de la ley si fuera electo presidente. Eva se pone al frente de la campaña a favor del voto femenino. Las mujeres adhieren y reclaman sus derechos políticos. El 23 de septiembre de 1947 el Congreso sanciona la Ley del Voto Femenino. Más de cuatro millones de mujeres votaron en las elecciones de noviembre de 1951.



LA PARTICIPACIÓN DE LAS MUJERES EN LA POLÍTICA



El 26 de julio de 1949, en el Teatro Nacional Cervantes, se llevó a cabo la Primera Asamblea del Movimiento Peronista Femenino, en ella Evita fue proclamada presidenta del Partido Femenino Peronista.

AGN



"…No les pido sino una sola cosa a mis queridas descamisadas: que en el momento en que yo caiga tomen la bandera y sigan luchado por llevar al triunfo los ideales que yo estoy defendiendo, que son los del pueblo argentino…"

Palabras pronunciadas por Eva Perón el 22 septiembre de 1947.



La participación masiva de las mujeres en la política se materializó a través del Partido Peronista Femenino.

AGN

En 1949 Evita creó el Partido Peronista Femenino. Su objetivo era difundir la doctrina peronista y apoyar a Perón como líder de los trabajadores. Se organizó muy rápidamente con una estructura de veintitrés delegadas y subdelegadas que realizaron un Censo Nacional de Mujeres y el primer padrón electoral femenino. El Partido Peronista Femenino organizó 3.600 unidades básicas donde no sólo desarrollaban actividades partidarias y culturales, sino que recababan información sobre las necesidades de la población y la derivaban a la Fundación Eva Perón.

LA PARTICIPACIÓN DE LAS
MUJERES
EN LA POLÍTICA



AGN

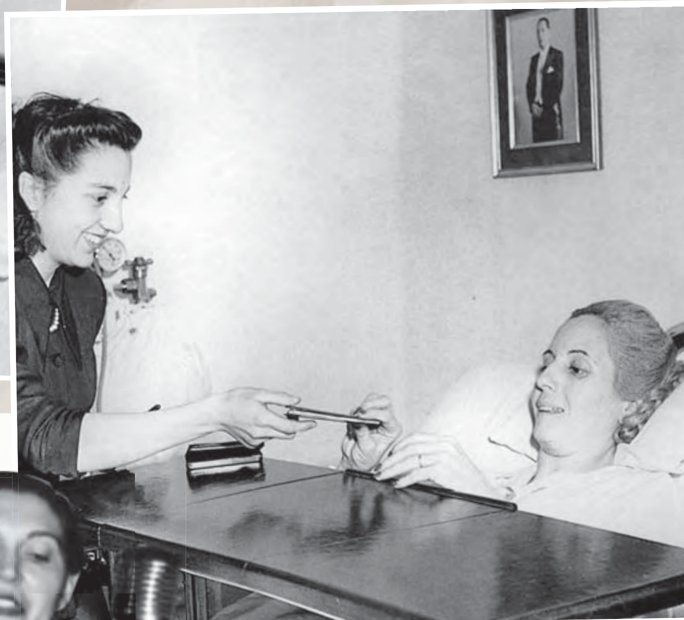
Teresa Adelina Fiora (segunda desde la derecha) una de las más cercanas colaboradoras de Evita, fue directora de la Escuela de Enfermeras de la Fundación y delegada censista de la Capital Federal.



AGN

Evita, muy enferma, vota en el hospital por primera y última vez el 11 de noviembre de 1951.

En la elección de 1951, la primera en que participaron mujeres, la representación femenina en las listas peronistas fue del 25% (6 candidatas a senadoras) y del 16.9% (23 candidatas a diputadas). Todas resultaron electas. El Partido Socialista presentó tres candidatas, el Partido Radical y el Demócrata Nacional no presentaron mujeres en sus listas.



AGN







SU MILITANCIA POR LOS DERECHOS DE LOS TRABAJADORES



AGN



"El capitalismo foráneo y sus sirvientes oligárquicos y entreguistas han podido comprobar que no hay fuerza capaz de doblegar a un pueblo que tiene conciencia de sus derechos".

Discurso del 17 de octubre de 1948 en Plaza de Mayo.



AGN

Perón garantizó los derechos de los trabajadores consagrándolos en la Constitución de 1949. Como Secretario de Trabajo y Previsión estableció un vínculo directo con los gremios. Cuando asumió la presidencia, delegó esa responsabilidad en Evita. Se gestó entonces un vínculo muy estrecho entre ella y la Confederación General del Trabajo, y su figura política fue adquiriendo una trascendencia asombrosa, superando el rol que tradicionalmente se le atribuía a la Primera Dama.

"El arma de los imperialismos es el hambre. Nosotros, el pueblo, sabemos lo que es morir de hambre".
Palabras de Eva Perón.

SU MILITANCIA POR LOS DERECHOS DE LOS TRABAJADORES



Mazzorotolo

EVA RECORRIA FÁBRICAS. AQUÍ CON OBREROS MINEROS DEL NORTE DEL PAÍS.



"Perón hizo justicia con los obreros; y vean cómo los obreros me regalan parte de sus jornales y de sus aumentos para que yo ayude a los más sumergidos… Yo estoy segura que la justicia es algo así como la puerta del amor".

Eva Perón, *La razón de mi vida.*

Desde mediados de 1946 hasta que dejó de trabajar por su enfermedad, la rutina diaria de Evita era recibir por las mañanas a dirigentes sindicales o delegaciones de trabajadores. Conversaba con ellos y atendía los conflictos laborales.



Mazzorotolo

EL 8 DE AGOSTO DE 1949, UN GRUPO DE LA UNIÓN PETROLERA ARGENTINA HACE UNA DONACIÓN A LA FUNDACIÓN EVA PERÓN.

SU MILITANCIA POR LOS DERECHOS DE LOS TRABAJADORES



Mazzorotolo

Eva entregando diplomas a los egresados de la Escuela Sindical Argentina.



"La patria no es patrimonio de ninguna fuerza. La patria es el pueblo y nada puede sobreponerse al pueblo sin que corran peligro la libertad y la justicia. Las fuerzas armadas sirven a la patria sirviendo al pueblo".

Mi mensaje, 1952.

Evita, como la llamaban los trabajadores y todos los que la querían, fue declarada "Plenipotenciaria de los Trabajadores" –entre otros títulos– por la CGT, otorgándole el poder supremo para defender sus intereses.

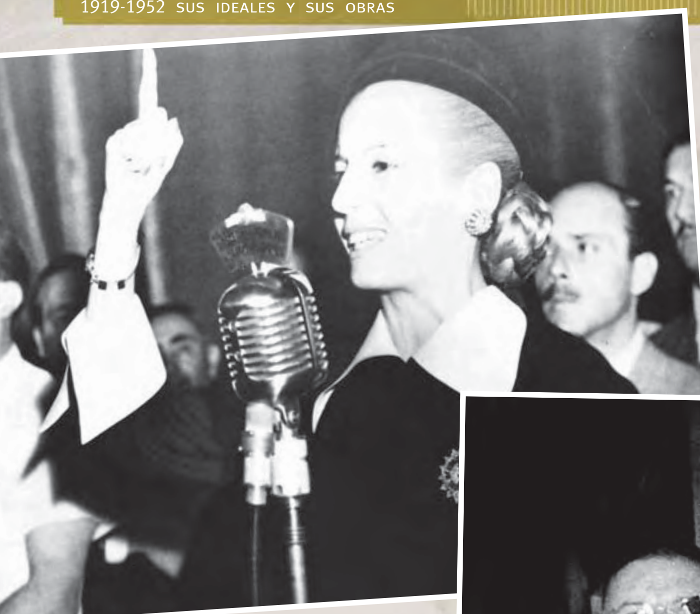


En un acto en la CGT, acompañada por dirigentes sindicales. A la derecha de Evita, José Espejo, secretario general y amigo personal.

Mazzorotolo



SU MILITANCIA POR LOS DERECHOS DE LOS TRABAJADORES


Museo Evita


Museo Evita

ENTRE 1946 Y 1952, EVA FORMULÓ ALREDEDOR DE 280 DISCURSOS EN ACTOS PÚBLICOS, MUCHOS DE LOS CUALES FUERON EMITIDOS POR RADIO A TODO EL PAÍS.



"Mi mensaje está destinado a despertar el alma de los pueblos de su modorra frente a las infinitas formas de opresión...".

Eva Perón, *Mi Mensaje*, 1952.



En 1951 se publicó *La razón de mi vida*, con una tirada de alrededor de un millón de ejemplares. Se tradujo a más de veinte idiomas y también al sistema Braille.



TAPA DE LA PRIMERA EDICIÓN DE LA RAZÓN DE MI VIDA.



ENTRE 1948 Y 1949, EVA ESCRIBIÓ EN EL DIARIO *DEMOCRACIA* -CUYA TIRADA SUPERABA LOS 300.000 EJEMPLARES- ALREDEDOR DE VEINTE EDITORIALES BAJO EL TÍTULO "ESCRIBE EVA PERÓN".

ÚLTIMA APARICIÓN Y DISCURSO EN PÚBLICO

EVA PERÓN, MUJER DEL BICENTENARIO
1919-1952 SUS IDEALES Y SUS OBRAS

ETERNA EN EL ALMA DE SU PUEBLO



Museo Evita

El 4 de junio de 1952 Perón jura como Presidente por segunda vez.



“Porque nosotros no nos vamos a dejar aplastar jamás por la bota oligárquica y traidora de los vendepatrias que han explotado a la clase trabajadora… por los que vendidos por cuatro monedas, que sirven a sus amos de las metrópolis extranjeras y entregan al pueblo de su patria con la misma tranquilidad con que han vendido el país y sus conciencias…”.

El 1 de mayo de 1952, en su último discurso en público.



Museo Evita

El 28 de septiembre de 1951, un grupo de militares intentó un golpe de Estado que fue rápidamente sofocado por el ejército leal a Perón.



Arriba a la izquierda, última aparición pública de Eva. Abajo a la derecha, óleo de Ricardo Carpani (sin título).





EL ÚLTIMO ADIÓS

EVA PERÓN, MUJER DEL BICENTENARIO
1919-1952 SUS IDEALES Y SUS OBRAS

ETERNA EN EL ALMA DE SU PUEBLO


Mazzorotolo

Largas filas en el Ministerio de Trabajo para darle el último adiós a Eva.



"Demasiado intrascendente y mediocre sería vivir la vida si no se la viviese por un ideal".

Eva Perón.



Mazzorotolo

El último adiós.

El 26 de julio de 1952, Evita falleció en la residencia presidencial. La CGT declaró un cese de actividades por dos días por duelo nacional y la nombró Mártir del Trabajo. Fue embalsamada y velada en el Ministerio de Trabajo. Las exequias se prolongaron por 16 días, ya que la afluencia de personas para despedirla no cedía. A la marcha de la cureña hasta el Congreso asistieron dos millones de personas. Fue el funeral más imponente de la historia argentina, una explosión de dolor colectivo. Finalmente su cuerpo fue resguardado en la CGT por su expresa voluntad.




ARGENTINA
Con vos, siempre.


Ministerio de Educación
Presidencia de la Nación

EL ÚLTIMO ADIÓS



Mazzorotolo



"Confieso que tengo una ambición, una sola y gran ambición personal: quisiera que el nombre de Evita figurase alguna vez en la historia de mi Patria. Quisiera que de ella se diga, aunque no fuese más que en una pequeña nota, al pie del capítulo maravilloso que la historia ciertamente dedicará a Perón, algo que fuese más o menos esto: `Hubo, al lado de Perón, una mujer que se dedicó a llevarle al Presidente las esperanzas del pueblo, que luego Perón convertiría en realidades´...".

Eva Perón, *La razón de mi vida*.

Después del Golpe de Estado de 1955, su cadáver fue secuestrado por un grupo del ejército y permaneció oculto durante dieciséis años. Las obras de la Fundación Eva Perón fueron, en su mayoría, saqueadas y abandonadas y destruidos los bustos e imágenes erigidos por el pueblo en su honor. Sin embargo hoy, a más de 50 años, sus obras sobreviven y renacen; y su pensamiento e ideales siguen vivos en la memoria y en la acción popular.



EN TODO EL PAÍS SE LEVANTARON ALTARES CON LA FOTO DE EVITA ADORNADA CON CRESPONES NEGROS, FLORES Y VELAS.

AGN

MUJER
del
BICENTENARIO



En el marco de los festejos del Bicentenario, esta muestra fue desarrollada y diseñada conceptualmente por el Ministerio de Educación de la Nación.

Planteada como muestra itinerante para estudiantes y docentes de escuelas públicas de todo el país, propone un recorrido en imágenes y textos por la obra de Eva Perón, consagrada Mujer del Bicentenario por Decreto 329/2010.

Plasmada en 33 paneles y dividida en tres grandes ejes: *Hitos sociales*, *La participación de las mujeres en la política* y *Su militancia por los derechos de los trabajadores*.

Equipo de Publicaciones DNPS
Diseño de Identidad, Edición y Producción Gráfico-Editorial para la muestra *“Eva Perón, Mujer del Bicentenario”*

Coordinación General y edición
Laura Gonzalez

Diseño, maquetación y Armado
Nicolás del Colle
Javier Güelfi
Gabriela Franca
Tatiana Sala B.

Edición de Fotos
Verónica Gonzalez

Tratamiento de imágenes digitales
Verónica Gonzalez
Javier Güelfi
Gabriela Franca
Tatiana Sala B.

Lectura y Corrección de Textos
Laura Arce
Penélope Ricotti
Prof. Fernando Rodríguez

Producción
Pilar Piccinini

Idea Original. Elaboración de textos preliminares. Búsqueda y recopilación de imágenes

Corina Rossi
Georgina Grunauer



En el marco de los festejos del Bicentenario esta muestra fue desarrollada y diseñada conceptualmente por el Ministerio de Educación de la Nación.

Material de distribución gratuita